

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
АНО ДПО «Центральный Многопрофильный  
Институт»

*(Решение совета АНО ДПО «Центральный  
Многопрофильный Институт» от 20.01.2020 г., протокол  
№1)*

\_\_\_\_\_ А.Х. Тамбиев



Программа дополнительного профессионального образования повышения квалификации  
репетиторов и учителей

**«Новые возможности повышения качества обучения по  
естествознанию учителями и репетиторами в условиях  
современной цифровой образовательной среды»**

**Москва, 2020**

## **Пояснительная записка**

Программа курса повышения квалификации «Новые возможности повышения качества обучения по естествознанию учителями и репетиторами в условиях современной цифровой образовательной среды» в настоящее время является наиболее актуальной в связи с формированием современной цифровой образовательной среды в рамках реализации национального проекта «Образование».

Обучение по данной программе позволяет решить две основные задачи:

- 1) повышение квалификации учителя в общеобразовательной школе, которое обязаны проходить один раз в три года;
- 2) получение всех необходимых знаний, умений и навыков для обучения в современной цифровой образовательной среде.

Программа разработана с учетом реализации Указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», в рамках которого поставлена цель создания цифровой образовательной среды для осуществления прорывного научно-технологического и социально-экономического развития Российской Федерации, а также условий и возможностей для самореализации и раскрытия таланта каждого человека.

Программа повышения квалификации педагогических работников разработана с учетом особенностей профессиональной деятельности слушателей и требований профессионального стандарта «Педагог».

Ожидаемые результаты повышения квалификации – профессиональная готовность педагогических работников к реализации задач преподавательской и репетиторской деятельности в дистанционной форме в рамках цифровой образовательной среды.

## 1) Раздел I. Характеристика программы

«Новые возможности повышения качества обучения по естествознанию учителями и репетиторами в условиях современной цифровой образовательной среды»

**Форма обучения:** заочная, исключительно с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

**Объем программы:** 72 часа.

**Требования:**

- высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету;
- высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

**Цель:** получение навыков и компетенций, необходимых преподавателю-репетитору для эффективной работы в цифровой образовательной среде.

По итогам обучения слушатель получает документ установленного образца.

### Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция
1.	Способен использовать современные методики и практические инструменты реализации образовательных услуг репетитора с применением дистанционных образовательных технологий в рамках цифровой образовательной среды
2.	Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей
3.	Способен создавать, проектировать и размещать в интернете собственный онлайн-курс с использованием современных методик педагогического дизайна
4.	Способен создавать тестовые задания с учетом требований ФИПИ и размещать их на образовательном портале для диагностики уровня подготовки ученика
5.	Готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов в соответствии с рекомендациями ФИПИ и Министерства просвещения РФ
6.	Способен сформировать индивидуальный маршрут подготовки ученика к ЕГЭ и ОГЭ с учетом требований ФГОС и рекомендациями ФИПИ
7.	Готов проводить как индивидуальные, так и групповые онлайн-занятия с использованием инструментов современных образовательных платформ в рамках цифровой образовательной среды

## 1.2. Планируемые результаты обучения

По итогам обучения по программе «Новые возможности повышения качества обучения по естествознанию учителями и репетиторами в условиях современной цифровой образовательной среды» слушатель должен

№	<b>Знать:</b>
2)	государственные программы и проекты, направленные на развитие цифровой образовательной среды;
3)	основы правового регулирования педагогической и репетиторской деятельности в условиях развития цифровой образовательной среды;
4)	педагогические методики репетиторской деятельности в рамках цифровой образовательной среды;
5)	подходы к проектированию рабочих программ учебных и элективных курсов, дополнительных общеразвивающих программ;
6)	нормативные условия реализации основных образовательных программ, дополнительных образовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных форм взаимодействия;
7)	систему требований к организации образовательного процесса в рамках цифровой образовательной среды;
8)	психолого-педагогические приемы определения причин неуспеваемости ученика;
9)	модели педагогического дизайна и целеполагания;
10)	современные методики проведения дистанционного онлайн-занятия с использованием современных мультимедийных средств обучения.
	<b>Уметь:</b>
1)	проектировать и создавать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС общего образования и с учетом специфики педагогической деятельности в цифровой образовательной среде;
2)	учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей при формировании индивидуального маршрута обучения;
3)	проводить групповые вебинары и индивидуальные онлайн-занятия с использованием инструментов цифровой образовательной среды;
4)	работать с интернет-ресурсами и базами данных, находить нужную информацию, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников;
5)	проводить комплексную маркетинговую кампанию по продвижению услуг профессионального репетитора в социальных сетях;
6)	осуществлять подготовку, проведение съемки, монтаж видео для онлайн-курсов с использованием современных мультимедийных средств обучения, таких как интерактивная панель, интерактивная доска, прозрачная доска, планшет, магнитно-маркерная доска и т.п.

## Раздел II. Содержание программы

### «Учебный план»

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Репетиторство в России в условиях развития цифровой образовательной среды</b>		<b>4</b>
1.	Современная цифровая образовательная среда для репетиторской деятельности в контексте выполнения Указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»	1
2.	Современные тенденции в репетиторстве и проблемы существующей модели репетиторской деятельности в условиях развития цифровой образовательной среды	1
3.	Развитие репетиторской деятельности на основе использования электронного обучения и дистанционных технологий как необходимое условие повышения конкурентоспособности репетиторов в условиях цифровой образовательной среды	1
4.	Обзор современных online-систем обучения и платформ для онлайн-обучения	1
<b>Раздел 2. Правое регулирование репетиторской деятельности</b>		<b>6</b>
1.	Правовые основы электронного образования	1
2.	Правовые основы репетиторской образовательной деятельности	1
3.	Санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса в репетиторской деятельности	2
4.	Права, обязанности, ответственность обучающихся и родителей	1
5.	Права, обязанности и ответственность репетитора как педагогического работника	1
<b>Раздел 3. Современные методики и практические инструменты реализации образовательных услуг в рамках цифровой образовательной среды репетиторства</b>		<b>20</b>
	Модели дистанционного обучения в практике репетитора	2
2.	Сравнительный обзор платформ для проведения онлайн-занятий: Skype или платформа национальная цифровая репетиторская и школьная система	2
3.	Мастер-класс «Создание тестовых заданий для учеников с разным уровнем базовых знаний»	2
4.	Методика проведения индивидуального онлайн-занятия репетитора с учеником	2
5.	Практические советы по проведению групповых вебинаров с использованием инструментов образовательных онлайн-платформ цифровой образовательной среды репетиторства	2
6.	Пошаговый план создания репетитором авторского онлайн-курса на базе образовательной платформы «Национальная цифровая репетиторская и школьная система»	2
7.	Создание собственного видеокурса на образовательном портале и получение дохода в зависимости от числа просмотров	2
8.	Методика подготовки и проведения репетитором мастер-класса	2
9.	Применение дистанционных технологий при подготовке к ЕГЭ	2
10.	Методика проведения дистанционного онлайн-занятия с использованием современных мультимедийных средств обучения	2
11.	Пошаговое руководство по использованию репетитором функциональных возможностей Национальной цифровой репетиторской и школьной системы в условиях формирующейся цифровой образовательной среды	2
<b>Раздел 4. Педагогические аспекты репетиторской деятельности</b>		<b>14</b>
1.	Рекомендации по проведению первого занятия с учеником с целью диагностики проблемных блоков в знаниях и определения целей обучения	2
2.	Методика составления индивидуального образовательного маршрута ученика	2

3.	Анализ репетитором темперамента ученика для формирования индивидуального плана	2
4.	Педагогические подходы к обучению учащихся с разным типом темперамента при формировании эффективного индивидуального маршрута обучения	2
5.	Психолого-педагогические приемы определения причин неуспеваемости ученика	2
6.	Методы работы репетитора с одаренными детьми	2
7.	Особенности работы репетитора при проведении групповых вебинаров	2
<b>Раздел 5. Комплексная стратегия маркетинга услуг профессионального репетитора в рамках цифровой образовательной среды репетиторства</b>		<b>5</b>
1.	Бренд «профессиональный репетитор» как новый тренд в продвижении услуг современного репетитора	1
2.	Добровольная общественная сертификация как инструмент формирования бренда «профессиональный репетитор»	1
3.	Анализ рынка, анализ целевой аудитории, выбор своей ниши	1
4.	Продвижение бренда «профессиональный репетитор» в социальных сетях (YouTube, Instagram, VK и т.п.)	1
5.	Рекомендации по работе с сайтами-агрегаторами по поиску репетитора	1
<b>Раздел 6. Педагогический дизайн онлайн-курса репетитора</b>		<b>4</b>
1.	Модели педагогического дизайна и целеполагания	1
2.	Основные требования к элементам курса	1
3.	Создание визуального и текстового дизайна	1
4.	Методы составления тестовых заданий к онлайн-курсу	1
<b>Раздел 7. Видеопродакшн: подготовка, проведение съемки, монтаж видео для онлайн-курса и его размещение в рамках цифровой образовательной среды</b>		<b>8</b>
1.	Пошаговая инструкция создания видеолекций для онлайн-курса с использованием интерактивной панели и интерактивной доски	2
2.	Пошаговая инструкция создания видеолекций для онлайн-курса с использованием прозрачной доски	1
3.	Пошаговая инструкция записи видеолекций для онлайн-курса с использованием планшета	1
4.	Пошаговая инструкция записи видеолекций для онлайн-курса с использованием магнитно-маркерной доски	1
5.	Методика представления учебного материала онлайн-курса в форме компьютерной презентации	1
6.	Пошаговая инструкция по записи онлайн-лекций в форме скринкаст	1
7.	Методические рекомендации по записи видеурока в форме мастеркласса	1
<b>Раздел 8. Методы подготовки к сдаче ЕГЭ с использованием электронного обучения в рамках цифровой образовательной среды репетиторства</b>		<b>6</b>
1.	Общие рекомендации по подготовке ученика к ЕГЭ	2
2.	Особенности и педагогические подходы обучения учеников в 10–11 классах	2
3.	Методические рекомендации по составлению тестов для дистанционного курса в соответствии с требованиями ФИПИ	2
<b>Раздел 9 Специфика дистанционного обучения по естествознанию</b>		<b>3</b>
1.	Специфика дистанционного обучения по предмету «Естествознание»	1
2.	История становления и развития преподавания естествознания в России	1
3.	Методика обучения по предмету «Естествознание»	1
4.	<b>Зачет</b>	<b>2</b>